



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

CORSO DI STUDIO: PAS

CLASSE DI ABILITAZIONE: A032, A031-gruppi 1 e 2

Anno Accademico 2013/2014

Descrizione insegnamento: Laboratorio di Tecnologie Didattiche

Codice insegnamento:

DESCRIZIONE ATTIVITA' FORMATIVA	
Settore Scientifico Disciplinare di riferimento:	M-PED/03
Docente titolare:	Romeo Borroni
Crediti:	3

Obiettivi formativi

a) Educazione alla multimedialità: fornire ai corsisti la conoscenza dell'informatica applicata alla comunicazione mediata da tecnologia.

L'educazione alla multimedialità e alla comunicazione include anzitutto un uso attivo e creativo delle tecnologie in connessione con la formazione di alcune abilità generali, quali:

- l'espressione e la comunicazione,
- la ricerca, l'elaborazione, la rappresentazione delle conoscenze in relazione alle diverse aree del sapere,
- la comunicazione interpersonale e la collaborazione anche a distanza;

L'acquisizione di conoscenze e capacità specialistiche non è un obiettivo specifico, ma la comprensione degli aspetti funzionali delle tecnologie nella didattica e dei principi scientifici sui quali esse si basano; è anche un mezzo per favorire una padronanza delle logiche e delle tecniche di impiego, utile peraltro per lo sviluppo di una solida professionalità.

b) Miglioramento della efficacia dell'insegnamento e dell'apprendimento delle discipline

L'uso delle tecnologie didattiche può dare un notevole contributo all'efficacia del processo di insegnamento-apprendimento. Si tratta di scegliere di volta in volta fra i numerosi strumenti che i docenti e gli allievi possono impiegare nelle diverse funzioni didattiche individuali e di gruppo, come la lezione, lo studio, l'esercitazione di specifiche abilità e la soluzione dei

problemi, la progettazione, la valutazione. Affinché questo obiettivo si realizzi occorre che i mezzi vengano scelti in modo coerente rispetto ai contenuti trattati e alle abilità di sviluppare.

c) Miglioramento della professionalità dei docenti

La padronanza delle tecnologie didattiche è evidentemente una condizione perché essi possano introdurle nel loro lavoro. L'uso delle tecnologie non è però solo un fine e un oggetto dell'aggiornamento, ma anche uno strumento utile per la professionalità dei docenti: i nuovi sistemi di comunicazione, ad esempio, consentono la consultazione di banche di dati e la ricerca di materiali, lo scambio di esperienze, la consulenza e l'assistenza a distanza, il lavoro cooperativo; l'autoformazione e la formazione a distanza.

In sintesi:

- 1) comprendere il ruolo delle tecnologie nei processi di apprendimento;
- 2) creare materiali didattici con i media digitali;
- 3) utilizzare ambienti di apprendimento on line;
- 4) ricercare informazioni in Internet;
- 5) valutare criticamente opportunità e rischi connessi all'uso della Rete.

Prerequisiti

Consapevolezza delle problematiche relative all'uso delle tecnologie nella didattica.

Alfabetizzazione informatica: saper utilizzare il computer per scrivere testi, gestire la posta elettronica e navigare in internet.

Conoscenze teoriche musicali di base.

Contenuto del corso

- ✚ Tecnologie informatiche e didattica
- ✚ Utilizzo specifico dello strumento informatico della comunicazione per la didattica
- ✚ Utilizzo specifico dello strumento informatico nella didattica speciale
- ✚ Il Software didattico: ordinario e straordinario
- ✚ Analisi dell'Hardware standard e speciale
- ✚ La ricerca in Internet;
- ✚ Utilizzare e costruire contenuti didattici musicali multimediali e ipermediali;
- ✚ Conoscere e utilizzare ambienti di apprendimento on line;
- ✚ Utilizzare i social media per la didattica, riconoscendone potenzialità e criticità;
- ✚ Usare la LIM

Metodi didattici

Il laboratorio si articola in attività sia frontali, sia individuali e pratiche accanto a esercitazioni svolte in piccolo gruppo.

Il laboratorio prevede la costruzione di un elaborato per ogni corsista che verrà raccolto in un apposita piattaforma e che costituirà il prodotto finale della prova pratica da presentare per la conclusione del laboratorio.

Modalità di verifica dell'apprendimento

La valutazione mirerà ad accertare la capacità del corsista nell'uso consapevole degli strumenti tecnologici didattici presentati e consisterà in una prova scritta e una prova orale comprensiva di dimostrazione pratica.

Testi di riferimento

Appunti personali del docente messi a disposizione in rete ai corsisti.

Si indicano comunque ai corsisti come riferimento bibliografico i seguenti testi:

Monica Banzato e Vittorio Midoro, *Lezioni di Tecnologie Didattiche*, Ortona, Edizioni Menabò, 2006.

Antonio Calvani e Mario Rotta, *Fare formazione in Internet. Manuale di didattica on-line*, Trento, Ed. Erickson, 2000.

Fabio Celi e Francesco Romani, *Macchine per imparare. L'uso del computer nella scuola*, Trento, Ed. Erickson, 1997.

Si indicano anche i seguenti riferimenti sitografici:

<http://www.mediamente.rai.it/>

<http://www.tiziana1.it/ebooks/Risorse/Interattivit%C3%A0.pdf>

http://www.edscuola.it/archivio/software/tecnologie_didattiche.pdf

http://www.tdjournal.itd.cnr.it/files/pdfarticles/PDF48/2_Calvani_TD48.pdf

http://www.academia.edu/1983907/Tecnologie_didattiche_a_scuola_oltre_i_luoghi_comuni

<http://www.itd.cnr.it/>

<http://bricks.maieutiche.economia.unitn.it/?p=3893>

http://www.atuttascuola.it/informatica/tecnologie_informatiche_e_didatt.htm

<http://www.technonews.it/2013/02/26/informatica-musicale/>

<http://tecnologiamusicale.wordpress.com/2012/07/03/il-docente-di-tecnologia-musicale/>

<http://www.didattica.org/musica.htm>

<http://www.suonopuro.it/software.html?i3s4>