



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

CORSO DI STUDIO: PAS

CLASSE DI ABILITAZIONE: A546

Anno Accademico 2013/2014

Descrizione insegnamento: Didattica della civiltà e della letteratura tedesca

Codice insegnamento:

DESCRIZIONE ATTIVITA' FORMATIVA	
Settore Scientifico Disciplinare di riferimento:	L-LIN/13
Docente titolare:	Da definire
A.A. di frequenza:	2013-2014
Crediti:	6
Lingua di insegnamento:	Tedesco

CLASSI DI ABILITAZIONE A CUI È OFFERTA
A546

ALTRE INFORMAZIONI SULL'ATTIVITA' FORMATIVA	
Carico di lavoro globale (in ore):	150
Numero di ore da attribuire a Lezione:	36
Numero di ore da attribuire allo studio individuale:	114

Obiettivi formativi

Il corso si propone l'obiettivo principale di fornire un orientamento sui principi generali, le metodologie e le applicazioni pratiche della "Literaturdidaktik". Sulla base di un inventario di concetti relativi a questa disciplina verranno studiati casi specifici di fenomeni tratti dalla realtà culturale e sociale tedesca o opere letterarie in lingua tedesca moderne e contemporanee.

Prerequisiti

Conoscenza della lingua tedesca di livello avanzato. Conoscenza della storia della cultura tedesca, nonché del canone letterario tedesco moderno e contemporaneo.

Contenuto del corso

Il corso è composto da due parti. Nella prima parte verranno affrontati i concetti di base e avanzati della "Literaturdidaktik" in un'ottica scientifica ma di tipo prevalentemente informativo. Nella seconda parte verranno presi in esame oggetti di indagine tratti dalla vita culturale, sociale e politica della Germania moderna e contemporanea. Uno sguardo attento verrà anche rivolto a momenti salienti della storia più recente. Le opere letterarie che verranno utilizzate dovranno avere un valore aggiunto, costituito dal nesso con la storia tedesca ed europea o con momenti caratterizzanti della civiltà tedesca. Si tratterà infine di mettere a fuoco le strategie più opportune di resa didattica dei contenuti individuati.

(Nota bene: tali contenuti sono da intendersi come provvisori e soggetti a eventuale riconferma da parte del docente titolare del corso.)

Metodi didattici

La didattica del corso è ispirata al principio di un'interazione costante con l'uditorio. Ferma restante la funzione "guida" del docente verranno tuttavia impiegati metodi di animazione centrati sul gruppo di apprendimento, sulla discussione e il progetto didattico.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Esame scritto e orale.

Testi di riferimento

Ulf Abraham/Matthis Kepser: Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Erich Schmidt Verlag, Berlin 2009.

Renate Luscher: Landeskunde Deutschland. Von der Wende bis heute. Verlag für Deutsch, München, letzte aktualisierte Ausgabe.

(Nota bene: i testi elencati sono una bibliografia puramente indicativa, soggetta ad eventuale riconferma da parte del docente titolare del corso.)