



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

**CORSO DI STUDIO: PAS**

**CLASSE DI ABILITAZIONE: A445**

**Anno Accademico 2013/2014**

**Descrizione insegnamento: Didattica della civiltà spagnola**

**Codice insegnamento: 504604**

DESCRIZIONE ATTIVITA' FORMATIVA	
Settore Scientifico Disciplinare di riferimento:	L-LIN/05
Docente titolare:	Giuseppe Mazzocchi
A.A. di frequenza:	2013-2014
Crediti:	6
Lingua di insegnamento:	spagnolo

CLASSI DI ABILITAZIONE A CUI È OFFERTA
Corso mutuato dal corso 504601 della classe A446 A445 per mutuaione

ALTRE INFORMAZIONI SULL'ATTIVITA' FORMATIVA	
Carico di lavoro globale (in ore):	150
Numero di ore da attribuire a Lezione:	30
Numero di ore da attribuire allo studio individuale:	120

## **Obiettivi formativi**

Consolidamento delle conoscenze disciplinari nell'ambito della civiltà e letteratura spagnola, formazione nell'ambito della didattica della civiltà e della letteratura spagnola.

## **Prerequisiti**

Conoscenza approfondita teorica e pratica della lingua spagnola con buone capacità di prestazione in tutte le abilità. Conoscenza a livello universitario della civiltà spagnola.

## **Contenuto del corso**

Proposte per la didattica della civiltà e della letteratura spagnola in Italia, didattica della cultura spagnola e interdisciplinarietà, il progetto educativo come riflesso dell'esperienza culturale individuale dell'insegnante, tecniche di analisi testuale e loro applicazione didattica. Una parte delle lezioni sarà dedicata all'esame in prospettiva didattica dell'opera pittorica di Velázquez nel suo contesto storico e nelle interpretazioni che ne hanno dato gli intellettuali spagnoli.

## **Metodi didattici**

Lezioni frontali con dibattito.

## **Modalità di verifica dell'apprendimento**

Una prova scritta consistente in una serie di domande a risposta aperta e lo svolgimento di un tema scelto fra almeno tre proposti; quesiti e temi verteranno sulla civiltà e la letteratura spagnola. Un colloquio orale sui contenuti del corso e di verifica del solido possesso delle conoscenze disciplinari nell'ambito della storia e della cultura spagnola. Sia la prova scritta sia la prova orale si svolgono interamente in spagnolo. Non è consentita la consultazione del dizionario o di testi e appunti.

## **Testi di riferimento**

Per il consolidamento dei contenuti disciplinari si consigliano:

- 1) Antonio Domínguez Ortiz, *España tres milenios de historia*, Madrid, Marcial Pons, varie edd., da integrare con una cronologia o uno svolgimento schematico della storia spagnola (ad esempio i capitoli storici di Franco Meregalli, *Civiltà spagnola*, Milano, Mursia, varie edd.), o con la consultazione del *Diccionario de historia de España* diretto da Germán Bleiberg (Madrid, varie edd.);
- 2) Carlos Alvar, José Carlos Mainer, Rosa Navarro, *Breve historia de la literatura española*, Madrid, Alianza, varie edd.

Per seguire le lezioni saranno necessari il dossier di materiali messo a disposizione dal docente, un'edizione dei *Papeles sobre Velázquez* di José Ortega y Gasset (varie edd.) e una raccolta di riproduzioni dell'opera pittorica di Velázquez (varie, anche economiche, in commercio).