

CONCORSO PUBBLICO, PER ESAMI, A N. 1 POSTO DI CATEGORIA C/1, AREA AMMINISTRATIVA PER LE ESIGENZE DEL DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI (SEDE DI CREMONA) DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA (G.U. – IV^ S.S. - n°115 del 02/10/2020)

CRITERI DI VALUTAZIONE

Estratto dal verbale n. 1 del 05/02/2021

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

- 1. Chiarezza e correttezza della forma espressiva ed espositiva
 - a) Correttezza grammaticale e adeguatezza del lessico
- 2. Completezza e adeguatezza della trattazione
 - a) Pertinenza e rilevanza del contenuto rispetto alla traccia
 - b) Coerenza nella concatenazione logica delle argomentazioni svolte
 - c) Padronanza degli argomenti esposti e compiutezza della conoscenza dimostrata

3. Approfondimento e rielaborazione personale

- a) Interpretazione critica e ragionata dei temi affrontati
- b) Capacità di analisi e di sintesi

La Commissione stabilisce che la **prima prova scritta** si articolerà in 10 **domande a risposta sintetica**.

A ciascuna risposta verrà attribuito fino ad un massimo di 3 punti, così articolati:

- 0 punti ad ogni risposta omessa;
- **fino a 1,7 punti** per ogni risposta insufficiente nei contenuti e nell'esposizione;
- **da 1,8 fino a 2,0 punti** per ogni risposta complessivamente sufficiente nei contenuti e nell'esposizione;
- da 2,1 fino a 2,3 punti per ogni risposta nel suo complesso corretta e più che sufficiente nei contenuti:
- **da 2,4 fino a 2,7 punti** per ogni risposta corretta e complessivamente buona nei contenuti e nell'esposizione;
- **da 2,8 fino a 3 punti** per ogni risposta corretta, completa, pienamente congruente nei contenuti e chiara nell'esposizione.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

- 1. Chiarezza e correttezza della forma espressiva ed espositiva
 - a) Correttezza grammaticale e adequatezza del lessico

2. Completezza e adeguatezza della trattazione

- a) Pertinenza e rilevanza del contenuto rispetto alla traccia
- b) Coerenza nella concatenazione logica delle argomentazioni svolte
- c) Padronanza degli argomenti esposti e compiutezza della conoscenza dimostrata



3. Approfondimento e rielaborazione personale

- a) Interpretazione critica e ragionata dei temi affrontati
- b) Capacità di analisi e di sintesi

La Commissione stabilisce che la **seconda prova scritta** si articolerà in 10 **domande a risposta sintetica**.

A ciascuna risposta verrà attribuito fino ad un massimo di 3 punti, così articolati:

- **0 punti** ad ogni risposta omessa;
- fino a 1,7 punti per ogni risposta insufficiente nei contenuti e nell'esposizione;
- **da 1,8 fino a 2,0 punti** per ogni risposta complessivamente sufficiente nei contenuti e nell'esposizione;
- da 2,1 fino a 2,3 punti per ogni risposta nel suo complesso corretta e più che sufficiente nei contenuti;
- da 2,4 fino a 2,7 punti per ogni risposta corretta e complessivamente buona nei contenuti e nell'esposizione;
- **da 2,8 fino a 3 punti** per ogni risposta corretta, completa, pienamente congruente nei contenuti e chiara nell'esposizione.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

- a) Completezza e adeguatezza degli argomenti esposti
- b) Chiarezza e correttezza nell'esposizione
- c) Capacità di approfondimento personale

Prova di lingua inglese

 Capacità di comprensione del testo in lingua inglese e correttezza della pronuncia mediante lettura e traduzione dalla lingua inglese in italiano di un brano concernente gli argomenti delle prove scritte.

Prova di informatica

 Padronanza nell'utilizzo di base delle applicazioni di produttività di un pacchetto software a scelta del candidato tra Microsoft Office, LibreOffice, OpenOffice e gestione della posta elettronica verificate attraverso prove di carattere pratico.

La prova orale verrà complessivamente valutata:

- con un punteggio da 0 a 17,9 ove **insufficiente**;
- con un punteggio da 18 a 20,9 ove **sufficiente**;
- con un punteggio da 21 a 23,9 ove discreta;
- con un punteggio da 24 a 27,9 ove **buona**;
- con un punteggio da 28 a 30 ove ottima.