



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA

N. di matricola: _____

DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI

PIANO DEGLI STUDI DEL CORSO DI LAUREA IN MUSICOLOGIA (per gli studenti che si iscrivono al terzo anno nell'a.a. 2018/2019 – Regolamento 2016)

COMPILARE IN STAMPATELLO MAIUSCOLO

Si presenta dal 22/10/2018 al 12/11/2018, ad iscrizione effettuata. La presentazione è d'obbligo.

___ I ___ sottoscritt ___

Cognome _____ Nome _____

Indirizzo: _____ CAP _____ CITTA' _____ - _____

Provincia _____ N.Tel. _____ Cell.: _____ e-mai: _____

I ANNO (A.A. 2016/2017)

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
500062 Letteratura italiana (12)	L-FIL-LET/10	Base: Lingua e letteratura italiana	12
501283 Civiltà musicale greca e romana (6)	L-FIL-LET/02	Base: Civiltà antiche e medievali	6
<u>6 CFU a scelta tra:</u> 501379 Storia della letteratura greca (6) 500984 Lingua e letteratura latina (6) 501297 Storia del teatro antico (6)	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	Base: Civiltà antiche e medievali	6
501452 Modalità e contrappunto (6)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	6
501286 Armonia e analisi musicale 1 (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	12
501456 Storia della musica 1 (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	12
500169 Lingua inglese (3)	L-LIN/12	Lingua: Verifica conoscenza lingua straniera	3
503305 Elementi di informatica (3)	INF/01	Altre attività: Abilità informatiche	3
Totale CFU			60

II ANNO (A.A. 2017/2018)

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
<u>12 CFU a scelta tra:</u> 500032 Storia moderna (12) 500058 Storia contemporanea (12)	M-STO/02 M-STO/04	Base: Discipline storiche	12

501392 Fondamenti di geografia (6)	M-GGR/01	<i>Base: Discipline geografiche e antropologiche</i>	6
501284 Legislazione dei beni culturali (6)	IUS/10	<i>Caratterizzanti: Legislazione e gestione dei beni culturali</i>	6
501289 Armonia e analisi musicale 2 (12)	L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
501293 Storia della musica 2 (12)	L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
<u>12 CFU a scelta tra:</u> 501296 Archeologia del libro manoscritto (6) 504358 Civiltà medievale (6) 500976 Filologia romanza (6) 508067 Fondamenti di bibliografia (6) 501445 Letterature romanze (6) 500226 Linguistica generale (6) 501285 Metodologia della ricerca bibliografica (6) 501406 Paleografia greca (6) 501448 Paleografia latina (6) 502457 Pratica musicale 2 (12) 501407 Storia del cinema (6) 501451 Storia del cristianesimo in età moderna e contemporanea (6) 501408 Storia del teatro (6) 508071 Storia della fotografia (6) 502748 Storia della miniatura (6) 500994 Storia dell'arte contemporanea (6) 500997 Storia dell'arte medievale (12) 501000 Storia dell'arte moderna (12) 504313 Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (6)	M-STO/09 L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/09 M-STO/08 L-FIL-LET/09 L-LIN/01 M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09 L-ART/07 L-ART/06 M-STO/07 L-ART/05 L-ART/06 L-ART/01 L-ART/03 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/06	<i>Affini ed integrative</i>	12
Totale CFU			60

III ANNO (A.A. 2018/2019)

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
502028 Etnomusicologia (6)	L-ART/08	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	6
<u>12 CFU a scelta tra:</u> 502032 Filologia musicale 1 (6) 502083 Paleografia musicale (6) 502033 Storia degli strumenti musicali (6) 502081 Storia della prassi esecutiva 1(6)	L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
<u>12 CFU a scelta tra:</u> 502030 Estetica musicale 1 (6) 502031 Drammaturgia musicale 1(6) 502029 Musiche popolari contemporanee (6) 502082 Storia della poesia per musica 1 (6) 502080 Teorie musicali 1(6)	L-ART/07 L-ART/07 L-ART/08 L-ART/07 L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
<u>6 CFU a scelta tra:</u> 501296 Archeologia del libro manoscritto (6) 500976 Filologia romanza (6) 508067 Fondamenti di bibliografia (6) 500226 Linguistica generale (6) 501285 Metodologia della ricerca bibliografica (6) 501406 Paleografia greca (6) 501448 Paleografia latina (6) 501534 Pratica musicale 1 (6)	M-STO/09 L-FIL-LET/09 M-STO/08 L-LIN/01 M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09 L-ART/07	<i>Affini ed integrative</i>	6

501407 Storia del cinema (6)	L-ART/06		
501451 Storia del cristianesimo in età moderna e contemporanea (6)	M-STO/07		
507319 Storia del pensiero greco (6)	L-FIL-LET/05		
501408 Storia del teatro (6)	L-ART/05		
508071 Storia della fotografia (6)	L-ART/06		
502748 Storia della miniatura (6)	L-ART/01		
500994 Storia dell'arte contemporanea (6)	L-ART/03		
504313 Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (6)	L-ART/06		
<u>6 CFU a scelta tra:</u>			
501455 Lingua tedesca (6)	L-LIN/14	<i>Altre attività: Ulteriori conoscenze linguistiche</i>	6
500880 Lingua inglese 2 (6)	L-LIN/12		
508070 Laboratorio di linguistica (6)	L-LIN/01		
A scelta dello studente		<i>A libera scelta</i>	12
500000 Prova finale	PROFIN_S	<i>Prova finale</i>	6
Totale CFU			60

Modalità e contrappunto: propedeutico ad Armonia e analisi musicale 1;
Armonia e analisi musicale 1: propedeutico ad Armonia e analisi musicale 2

DATA _____

FIRMA _____

IL SEGUENTE PIANO DI STUDI E' STATO PRESENTATO IN DATA _____

IL SEGRETARIO _____