



# UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA

N. di matricola: \_\_\_\_\_

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA  
DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI

PIANO DEGLI STUDI DEL CORSO DI LAUREA IN MUSICOLOGIA  
(per gli studenti che si iscrivono al primo anno nell'a.a. 2017/2018 – Regolamento 2017)

## COMPILARE IN STAMPATELLO MAIUSCOLO

Si presenta dal 21/10/2017 al 10/11/2017, ad iscrizione effettuata. La presentazione è d'obbligo.

\_\_\_ I \_\_\_ sottoscritt \_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_ N.Tel. \_\_\_\_\_ Cell.: \_\_\_\_\_ e-mai: \_\_\_\_\_

### I ANNO

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
500062 Letteratura italiana (12)	L-FIL-LET/10	Base: <i>Lingua e letteratura italiana</i>	12
501283 Civiltà musicale greca e romana (6)	L-FIL-LET/02	Base: <i>Civiltà antiche e medievali</i>	6
<u>6 CFU a scelta tra:</u> 501379 Storia della letteratura greca (6) 508221 Elementi di lingua latina (6) 501297 Storia del teatro antico (6)	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02	Base: <i>Civiltà antiche e medievali</i>	6
501452 Modalità e contrappunto (6)	L-ART/07	Caratterizzanti: <i>Discipline musicologiche</i>	6
501286 Armonia e analisi musicale 1 (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: <i>Discipline musicologiche</i>	12
501456 Storia della musica 1 (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: <i>Discipline musicologiche</i>	12
500169 Lingua inglese (3)	L-LIN/12	Lingua: <i>Verifica conoscenza lingua straniera</i>	3
503305 Elementi di informatica (3)	INF/01	Altre attività: <i>Abilità informatiche</i>	3
Totale CFU			60

Modalità e contrappunto: **propedeutico ad Armonia e analisi musicale 1;**

Armonia e analisi musicale 1: **propedeutico ad Armonia e analisi musicale 2**

DATA \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_

IL SEGUENTE PIANO DI STUDI E' STATO PRESENTATO IN DATA \_\_\_\_\_

IL SEGRETARIO \_\_\_\_\_