



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

## CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE

D.M. 270/2004 Classe LM-37

(CDS 05408-0915 – ordinamento 2009 - Regolamento 2015 )

Per iscritti al 2° anno

MATRICOLA.....COGNOME E NOME.....

**Anno Accademico 2016/2017**

(approvato nel C.Dip. di Studi Umanistici del 06/04/2016)

DA COMPILARE ON LINE DAL **21/10 AL 10/11/2016** AD ISCRIZIONE EFFETTUATA

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito: <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=corsi>

### I ANNO 2015/2016

| SSD          | codice | Insegnamento (obbligatorio)                                | CFU |
|--------------|--------|--|-----|
|              |        | TAF Caratterizzante – ambito Lingua e letteratura italiana |     |
| L-FIL-LET/10 | 501139 | LETTERATURA ITALIANA – B (C.P.)                            | 6   |
|              |        |  |     |

Un insegnamento (PRIMA LINGUA) di 6 CFU a scelta tra:

| SSD      | codice | Insegnamento  | CFU   |
|----------|--------|---|-------|
|          |        | TAF Caratterizzante – ambito Lingue e Letterature moderne |       |
| L-LIN/04 | 500873 | LINGUA FRANCESE – A (C.P.)                                | 6     |
| L-LIN/12 | 500874 | LINGUA INGLESE – A (C.P.)                                 | 6     |
| L-LIN/21 | 500876 | LINGUA RUSSA – A (C.P.)                                   | 6     |
| L-LIN/07 | 500877 | LINGUA SPAGNOLA – A (C.P.)                                | 6     |
| L-LIN/14 | 500878 | LINGUA TEDESCA – A (C.P.)                                 | 6     |
| TOTALE   |        |   | 6 CFU |
|          |        |   |       |

Un insegnamento (SECONDA LINGUA) a scelta tra:

| SSD      | codice | Insegnamento                                  | CFU   |
|----------|--------|---|-------|
|          |        | TAF Altro - Ulteriori conoscenze linguistiche |       |
| L-LIN/04 | 500873 | LINGUA FRANCESE – A (C.P.)                    | 6     |
| L-LIN/12 | 500874 | LINGUA INGLESE – A (C.P.)                     | 6     |
| L-LIN/21 | 500876 | LINGUA RUSSA – A (C.P.)                       | 6     |
| L-LIN/07 | 500877 | LINGUA SPAGNOLA – A (C.P.)                    | 6     |
| L-LIN/14 | 500878 | LINGUA TEDESCA – A (C.P.)                     | 6     |
| TOTALE   |        |   | 6 CFU |
|          |        |   |       |

Un insegnamento (vincolato alla prima lingua) a scelta tra:

| SSD      | codice | Insegnamento  | CFU |
|----------|--------|---|-----|
|          |        | TAF Caratterizzante – ambito Lingue e Letterature moderne |     |
| L-LIN/03 | 500894 | LETTERATURA FRANCESE – A (C.P.)                           | 9   |
| L-LIN/10 | 500895 | LETTERATURA INGLESE – A (C.P.)                            | 9   |

|               |        |                                 |              |
|---------------|--------|---------------------------------|--------------|
| L-LIN/21      | 500897 | LETTERATURA RUSSA – A (C.P.)    | 9            |
| L-LIN/05      | 500898 | LETTERATURA SPAGNOLA – A (C.P.) | 9            |
| L-LIN/13      | 500899 | LETTERATURA TEDESCA – A (C.P.)  | 9            |
| <b>TOTALE</b> |        |                                 | <b>9 CFU</b> |
|               |        |                                 |              |

**Un insegnamento (vincolato alla seconda lingua) a scelta tra:**

| SSD           | codice | Insegnamento  | CFU          |
|---------------|--------|---|--------------|
|               |        | TAF Caratterizzante – ambito Lingue e Letterature moderne |              |
| L-LIN/03      | 500894 | LETTERATURA FRANCESE – A (C.P.)                           | 9            |
| L-LIN/10      | 500895 | LETTERATURA INGLESE – A (C.P.)                            | 9            |
| L-LIN/21      | 500897 | LETTERATURA RUSSA – A (C.P.)                              | 9            |
| L-LIN/05      | 500898 | LETTERATURA SPAGNOLA – A (C.P.)                           | 9            |
| L-LIN/13      | 500899 | LETTERATURA TEDESCA – A (C.P.)                            | 9            |
| <b>TOTALE</b> |        |   | <b>9 CFU</b> |
|               |        |   |              |

**Un insegnamento (vincolato alla prima lingua) a scelta tra ( i corsi progrediti saranno scelti dagli studenti che hanno sostenuto un esame di Filologia da 12 CFU nella laurea di primo livello, mentre il modulo B sarà scelto da coloro che hanno acquisito solo 6 CFU di Filologia):**

| SSD           | codice | Insegnamento   | CFU          |
|---------------|--------|--|--------------|
|               |        | TAF Caratterizzante – Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria |              |
| L-FIL-LET/09  | 500975 | FILOGIA ROMANZA - B  | 6            |
| L-FIL-LET/09  | 501126 | FILOGIA ROMANZA (C.P.)   | 6            |
| L-FIL-LET/15  | 501238 | FILOGIA GERMANICA – B  | 6            |
| L-FIL-LET/15  | 501197 | FILOGIA GERMANICA (C.P.)   | 6            |
| L-LIN/21      | 503366 | FILOGIA SLAVA - B  | 6            |
| L-LIN/21      | 500901 | FILOGIA SLAVA (C.P.)   | 6            |
| <b>TOTALE</b> |        |  | <b>6 CFU</b> |
|               |        |  |              |

**Un insegnamento a scelta tra (gli insegnamenti “c.p.” possono essere scelti dagli studenti che abbiano sostenuto i moduli A + B nel triennio):**

| SSD           | codice | Insegnamento                                  | CFU          |
|---------------|--------|---|--------------|
|               |        | TAF Affini/integrative                        |              |
| L-FIL-LET/14  | 501138 | STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA               | 6            |
| L-FIL-LET/14  | 500902 | LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA | 6            |
| L-FIL-LET/13  | 501195 | FILOGIA ITALIANA – A                          | 6            |
| L-ART/01      | 500998 | STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A                | 6            |
| L-ART/01      | 500999 | STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B                | 6            |
| L-ART/01      | 501199 | STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (C.P.)             | 6            |
| L-ART/02      | 501001 | STORIA DELL'ARTE MODERNA - A                  | 6            |
| L-ART/02      | 501002 | STORIA DELL'ARTE MODERNA – B                  | 6            |
| L-ART/02      | 501200 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (C.P.)               | 6            |
| L-ART/03      | 500995 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA – A            | 6            |
| L-ART/03      | 500996 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - B            | 6            |
| L-ART/03      | 501201 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (C.P.)         | 6            |
| <b>TOTALE</b> |        |   | <b>6 CFU</b> |
|               |        |   |              |

**Uno o più insegnamenti, per un totale di 12 CFU a scelta LIBERA**

| codice        | Insegnamento | CFU           |
|---------------|--------------|---------------|
|               |              |               |
|               |              |               |
| <b>TOTALE</b> |              | <b>12 CFU</b> |

**TOTALE 60 CFU**

## II ANNO 2016/2017

Un insegnamento (vincolato alla prima lingua) a scelta tra:

| SSD           | codice | Insegnamento  | CFU           |
|---------------|--------|---|---------------|
|               |        | TAF Caratterizzante – ambito Lingue e Letterature moderne |               |
| L-LIN/03      | 502059 | LETTERATURA FRANCESE – B (C.P.)                           | 12            |
| L-LIN/10      | 502060 | LETTERATURA INGLESE – B (C.P.)                            | 12            |
| L-LIN/21      | 502061 | LETTERATURA RUSSA – B (C.P.)                              | 12            |
| L-LIN/05      | 502062 | LETTERATURA SPAGNOLA – B (C.P.)                           | 12            |
| L-LIN/13      | 502063 | LETTERATURA TEDESCA – B (C.P.)                            | 12            |
| <b>TOTALE</b> |        |   | <b>12 CFU</b> |

Un insegnamento a scelta (purché non già sostenuto nel triennio o nel I anno di magistrale) tra:

| SSD           | codice | Insegnamento                                  | CFU          |
|---------------|--------|---|--------------|
|               |        | TAF Affini/integrative                        |              |
| L-LIN/03      | 502064 | CIVILTA' FRANCESE                             | 6            |
| L-LIN/10      | 502065 | CIVILTA' INGLESE                              | 6            |
| L-LIN/21      | 502066 | CIVILTA' RUSSA                                | 6            |
| L-LIN/05      | 502067 | CIVILTA' SPAGNOLA                             | 6            |
| L-LIN/13      | 502068 | CIVILTA' TEDESCA                              | 6            |
| L-FIL-LET/13  | 501195 | FILOLOGIA ITALIANA – A                        | 6            |
| L-LIN/13      | 500955 | LETTERATURA TEDESCA MODERNA E CONTEMPORANEA   | 6            |
| L-FIL-LET/14  | 500902 | LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE LETTERARIA | 6            |
| L-LIN/11      | 501514 | LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE          | 6            |
| L-FIL-LET/14  | 501138 | STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA               | 6            |
| M-FIL/06      | 500103 | STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA - A      | 6            |
| M-FIL/06      | 500107 | STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA - A            | 6            |
| <b>TOTALE</b> |        |   | <b>6 CFU</b> |

**PROVA FINALE**

**42 CFU**

**TOTALE**

**120 CFU**

**EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MAX 24 CFU):**

| S.S.D. | Codice | Insegnamento | CFU   |
|--------|--------|--------------|-------|
| .....  | .....  | .....        | ..... |
| .....  | .....  | .....        | ..... |
| .....  | .....  | .....        | ..... |
| .....  | .....  | .....        | ..... |
| .....  | .....  | .....        | ..... |
| .....  | .....  | .....        | ..... |

DATA.....FIRMA STUDENTE.....

Se si intendono effettuare scelte diverse da quelle previste il piano di studi diventa individuale (INSERIRE L'ESAME NUOVO NELLA RIGA VUOTA PREDISPOSTA DOVE SI EFFETTUA IL CAMBIAMENTO E BARRARE PER ELIMINARE L'ESAME SOSTITUITO). Occorre quindi applicare una marca da bollo da euro 16,00 e il piano andrà approvato dal Consiglio Didattico competente.

APPROVATO NEL CONSIGLIO DIDATTICO DEL

.....  
 SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL C.D.S. IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE. (SCHEDE RAD).

FIRMA DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DIDATTICO.....