



# UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA

DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI

PIANO DEGLI STUDI DEL CORSO DI LAUREA IN MUSICOLOGIA

(per gli studenti che si iscrivono al terzo anno nell'a.a. 2015/2016 – Regolamento 2013)

## ISCRIZIONE IN REGIME DI PART-TIME (45 CFU PER ANNO)

Si presenta dal 21/10/2015 al 10/11/2015, ad iscrizione effettuata. La presentazione è d'obbligo.

**COMPILARE IN STAMPATELLO MAIUSCOLO**

\_\_\_ I \_\_\_ sottoscritt \_\_\_

N. di matricola: \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_ N.Tel. \_\_\_\_\_ Cell.: \_\_\_\_\_ e-mai: \_\_\_\_\_

### I ANNO

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
500062 Letteratura italiana (12)	L-FIL-LET/10	Base: Lingua e letteratura italiana	12
501283 Civiltà musicale greca e romana (6)	L-FIL-LET/02	Base: Civiltà antiche e medievali	6
<u>6 CFU a scelta tra:</u> 501379 Storia della letteratura greca (6) 501380 Storia della letteratura romana (6) 501297 Storia del teatro antico (6)	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	Base: Civiltà antiche e medievali	6
501452 Modalità e contrappunto <sup>(a)</sup> (6)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	6
501286 Armonia e analisi musicale 1 <sup>(a)</sup> (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	12
500169 Lingua inglese (3)	L-LIN/12	Lingua: Verifica conoscenza lingua straniera	3
<b>Totale CFU I anno</b>			<b>45</b>

### II ANNO

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
501456 Storia della musica 1 <sup>(a)</sup> (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	12
<u>12 CFU a scelta tra:</u> 500032 Storia moderna (12) 500058 Storia contemporanea (12)	M-STO/02 M-STO/04	Base: Discipline storiche	12
501392 Fondamenti di geografia (6)	M-GGR/01	Base: Discipline geografiche e antropologiche	6
501289 Armonia e analisi musicale 2 <sup>(a)</sup> (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: Discipline musicologiche	12
503305 Elementi di informatica (3)	INF/01	Altre attività: Abilità informatiche	3
<b>Totale CFU II anno</b>			<b>45</b>

### III ANNO

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
501284 Legislazione dei beni culturali (6)	IUS/10	<i>Caratterizzanti: Legislazione e gestione dei beni culturali</i>	6
501293 Storia della musica 2 (12)	L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
<u>12 CFU a scelta tra:</u> 501296 Archeologia del libro manoscritto (6) 501410 Archivistica (6) 501442 Bibliografia e biblioteconomia (12) 504358 Civiltà medievale (6) 501120 Codicologia (6) 504864 Descrizione e accesso alle risorse bibliografiche 504361 Forme e generi dei film (6) 501049 Glottologia (6) 504359 Letteratura umanistica (6) 501445 Letterature romanze (12) 500226 Linguistica generale (6) 501285 Metodologia della ricerca bibliografica (6) 501406 Paleografia greca (6) 501448 Paleografia latina (6) 501534 Pratica musicale 2 (12) 501407 Storia del cinema (6) 501451 Storia del cristianesimo in età moderna e contemporanea (6) 501408 Storia del teatro (6) 502748 Storia della miniatura (6) 500994 Storia dell'arte contemporanea (12) 500997 Storia dell'arte medievale (12) 501000 Storia dell'arte moderna (12) 504313 Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (6)	M-STO/09 M-STO/08 M-STO/08 L-FIL-LET/08 M-STO/09 M-STO/08 L-ART/06 L-LIN/01 L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/09 L-LIN/01 M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09 L-ART/07 L-ART/06 M-STO/07 L-ART/05 L-ART/01 L-ART/03 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/06	<i>Affini ed integrative</i>	12
502032 Filologia musicale 1 (6) <i>oppure</i> 502083 Paleografia musicale (6)	L-ART/07 L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	6
502031 Drammaturgia musicale 1(6) <i>oppure</i> 502082 Storia della poesia per musica 1 (6)	L-ART/07 L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	6
502030 Estetica musicale 1 (6) <i>oppure</i> 502080 Teorie musicali 1(6)	L-ART/07 L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	6
<b>Totale CFU III anno</b>			<b>48</b>

(a) L'insegnamento è modularizzato.

*Modalità e contrappunto: propedeutico ad Armonia e analisi musicale 2;*  
*Armonia e analisi musicale 1: propedeutico ad Armonia e analisi musicale 2*

DATA \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_

IL SEGUENTE PIANO DI STUDI E' STATO PRESENTATO IN DATA \_\_\_\_\_

IL SEGRETARIO \_\_\_\_\_