



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN
STORIA DELLE ARTI DALL'ANTICHITA' AL CONTEMPORANEO**

D.M. 270/2004 Classe LM-89

(CDS 05412-1014 – ordinamento 2010 - Regolamento 2014)

A.A. 2015-2016

(approvato nel C.Dip. di Studi Umanistici del 24/03/2015)

DA COMPILARE ON LINE DAL 21/10 AL 10/11/2015 AD ISCRIZIONE EFFETTUATA

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito: <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=corsi>

MATRICOLA.....COGNOME E NOME.....

PER GLI ISCRITTI AL SECONDO ANNO

I ANNO a.a. 2014/2015

504370	LINGUA INGLESE (C.P.)	6 CFU	L- LIN/12	affini o integrative
501144 E' obbligatorio presentare Progetto Formativo 15gg.prima dell'inizio vedi link: http://www.unipv.eu/site/home/naviga-per/studenti/segreteria-studenti/segreteria-studenti-di-facolta/lettere-e-filosofia/articolo1548.html	STAGE/TIROCCINIO	4 CFU		Altro - Tirocini
502011 Nota: Secondo gli standard europei, per passare dal livello B1 al livello B2 di conoscenza della lingua straniera, occorrono 14 CFU, che è nostro impegno garantire agli studenti. Per questo motivo è stato introdotto l'esame di "Ulteriori conoscenze linguistiche" da 2 CFU (che prevede il giudizio di idoneità). Lo studente, nell'arco del quinquennio, dovrà acquisire 14 CFU della stessa lingua straniera (sostenendo due esami da 6 CFU l'uno + le Ulteriori conoscenze linguistiche da 2 CFU nella stessa lingua che, di norma, è l'inglese). Per ulteriori informazioni si rimanda alla Guida didattica http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=GuidaDidattica	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	2 CFU		Altro – Ulteriori conoscenze linguistiche
502760	ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA	6 CFU	L- ANT/07	Caratterizzanti: Discipline archeologiche

Un insegnamento a scelta tra:

504285	MUSEOLOGIA	6 CFU	L-ART/04	Caratterizzanti: Discipline metodologiche
502742	LETTERATURA ARTISTICA	6 CFU	L-ART/04	Caratterizzanti: Discipline metodologiche

Un insegnamento a scelta tra (scegliere l'insegnamento "c.p." solo se si è sostenuto Archeologia classica nel triennio):

501248	ARCHEOLOGIA CLASSICA	12 CFU	L-ANT/07	Caratterizzanti: Discipline archeologiche
502731	ARCHEOLOGIA CLASSICA (C.P.)	12 CFU	L-ANT/07	Caratterizzanti: Discipline archeologiche

12 CFU del ssd L-ART/01 a scelta tra (deve scegliere l'insegnamento base – da 12 cfu - SOLO chi non l'abbia già seguito nel triennio):

500997	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12 CFU	L-ART/01	Caratterizzanti: Discipline storico art.
501199	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (C.P.)	6 CFU	L-ART/01	Caratterizzanti:

				<i>Discipline storico art.</i>
502741	STORIA DELL'ARCHITETTURA MEDIEVALE	6 CFU	L-ART/01	<i>Caratterizzanti: Discipline storico art.</i>

12 CFU del ssd L-ART/02 da acquisire nel seguente modo:

a) Gli studenti che non hanno acquisito nel triennio 12 CFU di Storia dell'arte moderna dovranno sostenere:

501000	STORIA DELL'ARTE MODERNA	12 CFU	L-ART/02	<i>Modulo A: Caratterizzanti: Discipline storico art. Modulo B: affini o integrative</i>

b) Gli studenti che hanno acquisito nel triennio 12 CFU di Storia dell'arte moderna dovranno sostenere i seguenti esami:

501200	STORIA DELL'ARTE MODERNA (C.P.)	6 CFU	L-ART/02	<i>Caratterizzanti: Discipline storico art.</i>
501535	STORIA DELL'ARTE LOMBARDA	6 CFU	L-ART/02	<i>affini o integrative</i>

TOTALE 60 CFU

2° ANNO (a.a. 2015/2016)

Un insegnamento a scelta tra (scegliere il corso "c.p." solo se si è sostenuto l'esame di Storia dell'arte contemporanea da 12 CFU, nel triennio):

500995	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA – A	6 CFU	L-ART/03	<i>affini o integrative</i>
500996	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA – B	6 CFU	L-ART/03	<i>affini o integrative</i>
501201	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (C.P.)	6 CFU	L-ART/03	<i>affini o integrative</i>

Un insegnamento a scelta tra (scegliere il corso "c.p." solo se si è sostenuto l'esame di EtruscoLOGIA di base, nel triennio):

501100	ETRUSCOLOGIA C.P.	6 CFU	L-ANT/06	<i>affini o integrative</i>
501098	ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (ISTITUZIONI)	6 CFU	L-ANT/06	<i>affini o integrative</i>

Un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta tra:

504285	MUSEOLOGIA	6 CFU	L-ART/04	<i>Caratterizzanti: Discipline metodologiche</i>
502742	LETTERATURA ARTISTICA	6 CFU	L-ART/04	<i>Caratterizzanti: Discipline metodologiche</i>

500000	PROVA FINALE	30 CFU		
--------	--------------	--------	--	--

A scelta libera 12 cfu (*):

codice	Insegnamento	CFU

(*) si segnalano gli insegnamenti di :

“Storia dell'architettura moderna” ICAR/18 – codice: 504373 – attivato presso il Collegio Ghislieri)

“Archeologia dell'Italia preromana” (s.s.d. L-ANT/06 – codice 504428 – attivato presso il Collegio Ghislieri)

“Archeologia della Cisalpina (c.p.)” (s.s.d. L-ANT/07 - codice 502737) - attivato

“Storia dell'architettura medievale” (s.s.d. L-ART/01 - codice 502741) - attivato

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MAX 24 CFU):

S.S.D.	Codice	Insegnamento	CFU
.....
.....
.....
.....
.....
.....

DATA.....FIRMA STUDENTE.....

Se si intendono effettuare scelte diverse da quelle previste il piano di studi diventa individuale (INSERIRE L'ESAME NUOVO NELLA RIGA VUOTA PREDISPOSTA DOVE SI EFFETTUA IL CAMBIAMENTO E BARRARE PER ELIMINARE L'ESAME SOSTITUITO). Occorre quindi applicare una marca da bollo da euro 16,00 e il piano andrà approvato dal Consiglio Didattico competente.

APPROVATO NEL CONSIGLIO DIDATTICO DEL
.....

SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL C.D.S. IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE. (SCHEDA RAD).
FIRMA DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DIDATTICO.....