



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELLE ARTI DALL'ANTICHITA' AL CONTEMPORANEO

D.M. 270/2004 Classe LM-89

(CDS 05412-1013 – ordinamento 2010 - Regolamento 2013)

A.A. 2014-2015

(approvato nel C.Dip. di Studi Umanistici del 26/03/2014)

DA COMPILARE ON LINE DAL 21/10 AL 10/11/2014 AD ISCRIZIONE EFFETTUATA

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito: <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=corsi>

MATRICOLA.....COGNOME E NOME.....

1° ANNO (A.A. 2013/2014)

504370	LINGUA INGLESE (C.P.)	6 CFU	L- LIN/12	<i>affini o integrative</i>
501144 E' obbligatorio presentare Progetto Formativo 15gg.prima dell'inizio vedi link: http://www.unipv.eu/site/home/naviga-per/studenti/segreteria-studenti/segreteria-studenti-di-facolta/lettere-e-filosofia/articolo1548.html	STAGE/TIROCINIO	4 CFU		Altro - Tirocini
502011 <i>Nota: Secondo gli standard europei, per passare dal livello B1 al livello B2 di conoscenza della lingua straniera, occorrono 14 CFU, che è nostro impegno garantire agli studenti. Per questo motivo è stato introdotto l'esame di "Ulteriori conoscenze linguistiche" da 2 CFU (che prevede il giudizio di idoneità). Lo studente, nell'arco del quinquennio, dovrà acquisire 14 CFU della stessa lingua straniera (sostenendo due esami da 6 CFU l'uno + le Ulteriori conoscenze linguistiche da 2 CFU nella stessa lingua che, di norma, è l'inglese). Per ulteriori informazioni si rimanda alla Guida didattica http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=GuidaDidattica</i>	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	2 CFU		<i>Altro – Ulteriori conoscenze linguistiche</i>

Un insegnamento a scelta tra:

504285	MUSEOLOGIA	6 CFU	L-ART/04	<i>Caratterizzanti: Discipline metodologiche</i>
502742	LETTERATURA ARTISTICA	6 CFU	L-ART/04	<i>Caratterizzanti: Discipline metodologiche</i>

Un insegnamento a scelta tra (scegliere l'insegnamento "c.p." solo se si è sostenuto Archeologia classica nel triennio):

501248	ARCHEOLOGIA CLASSICA	12 CFU	L-ANT/07	<i>Caratterizzanti: Discipline archeologiche</i>
502731	ARCHEOLOGIA CLASSICA (C.P.)	12 CFU	L-ANT/07	<i>Caratterizzanti: Discipline archeologiche</i>

--	--	--	--	--

Un insegnamento a scelta tra:

502736	STORIA DELL'ARCHITETTURA ANTICA (C.P.)	6 CFU	L-ANT/07	Caratterizzanti: Discipline archeologiche
502760	ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA	6 CFU	L-ANT/07	Caratterizzanti: Discipline archeologiche

12 CFU del ssd L-ART/01 a scelta tra (deve scegliere l'insegnamento base – da 12 cfu - SOLO chi non l'abbia già seguito nel triennio):

500997	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12 CFU	L-ART/01	Caratterizzanti: Discipline storico art.
501199	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (C.P.)	6 CFU	L-ART/01	Caratterizzanti: Discipline storico art.
502734	CONTESTI DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6 CFU	L-ART/01	Caratterizzanti: Discipline storico art.

12 CFU del ssd L-ART/02 da acquisire nel seguente modo:

a) Gli studenti che non hanno acquisito nel triennio 12 CFU di Storia dell'arte moderna dovranno sostenere:

501000	STORIA DELL'ARTE MODERNA	12 CFU	L-ART/02	Modulo A: Caratterizzanti: Discipline storico art. Modulo B: affini o integrative

b) Gli studenti che hanno acquisito nel triennio 12 CFU di Storia dell'arte moderna dovranno sostenere i seguenti esami:

501200	STORIA DELL'ARTE MODERNA (C.P.)	6 CFU	L-ART/02	Caratterizzanti: Discipline storico art.
501535	STORIA DELL'ARTE LOMBARDA	6 CFU	L-ART/02	affini o integrative

TOTALE 60 CFU

2° ANNO (a.a. 2014/2015)

Un insegnamento a scelta tra (scegliere il corso "c.p." solo se si è sostenuto l'esame di Storia dell'arte contemporanea da 12 CFU, nel triennio):

500995	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA – A	6 CFU	L-ART/03	affini o integrative
500996	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA – B	6 CFU	L-ART/03	affini o integrative
501201	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (C.P.)	6 CFU	L-ART/03	affini o integrative

Un insegnamento a scelta tra (scegliere il corso "c.p." solo se si è sostenuto l'esame di Etruscologia di base, nel triennio):

501100	ETRUSCOLOGIA C.P.	6 CFU	L-ANT/06	affini o integrative
501098	ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (ISTITUZIONI)	6 CFU	L-ANT/06	affini o integrative

Un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta tra:

504285	MUSEOLOGIA	6 CFU	L-ART/04	Caratterizzanti: Discipline metodologiche
502742	LETTERATURA ARTISTICA	6 CFU	L-ART/04	Caratterizzanti: Discipline metodologiche

	A libera scelta (*)	12 CFU		A libera scelta
500000	PROVA FINALE	30 CFU		Prova finale

(*) si segnalano gli insegnamenti di :

“Storia dell'architettura moderna” ICAR/18 – codice: 504373 – attivato presso il Collegio Ghislieri)

“Archeologia dell'Italia preromana” (s.s.d. L-ANT/06 – codice 504428 – attivato presso il Collegio Ghislieri)

“Storia dell'architettura medievale” (s.s.d. L-ART/01 - codice 502741)

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MAX 24 CFU) PER OGNI ANNO

ACCADEMICO:

S.S.D.	Codice	Insegnamento	CFU
.....
.....
.....
.....
.....
.....

DATA.....FIRMA STUDENTE.....

Se si intendono effettuare scelte diverse da quelle previste il piano di studi diventa individuale (INSERIRE L'ESAME NUOVO NELLA RIGA VUOTA PREDISPOSTA DOVE SI EFFETTUA IL CAMBIAMENTO E BARRARE PER ELIMINARE L'ESAME SOSTITUITO). Occorre quindi applicare una marca da bollo da euro 16,00 e il piano andrà approvato dal Consiglio Didattico competente.

APPROVATO NEL CONSIGLIO DIDATTICO DEL

.....

SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL C.D.S. IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE. (SCHEDA RAD).

FIRMA DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO

DIDATTICO.....