



Servizio Carriere e concorsi del
personale di Ateneo e rapporti con
il Servizio Sanitario Nazionale

UOC Carriere e concorsi personale
docente

OGGETTO: Approvazione atti procedura valutativa per la chiamata di n. 1 Professore di seconda fascia, ai sensi dell'art. 24, comma 5-bis della Legge 240/2010 per il Settore concorsuale 10/D3 – Lingua e letteratura latina e SSD L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina

Titolo VII/I
Fascicolo: 153.2/2020

IL RETTORE

VISTA la Legge 9 maggio 1989, n. 168;

VISTO l'art. 24, comma 5-bis della Legge 30 dicembre 2010, n. 240;

VISTO il Regolamento di Ateneo per la disciplina del procedimento di chiamata dei professori di ruolo di prima e seconda fascia ai sensi delle disposizioni della Legge 240/2010 emanato con il D.R. prot. n. 34944 rep. n. 1825/2011 del 28 settembre 2011 e s.m.i.;

VISTA la delibera del 21 dicembre 2020 con cui il Consiglio di Amministrazione, acquisito il parere favorevole del Senato Accademico in data 16 dicembre 2020, ha approvato l'attivazione della procedura di valutazione per la chiamata di n. 4 professori di seconda fascia ai sensi dell'art. 24, comma 5-bis della Legge 240/2010;

VISTO il D.R. prot. n. 155266 rep. n. 3313/2020 del 22 dicembre 2020, pubblicato all'Albo ufficiale di Ateneo in data 22 dicembre 2020, con il quale è stata indetta la procedura valutativa in oggetto;

VISTO il D.R. prot. n. 978 rep. n. 11/2021 dell'8 gennaio 2021, pubblicato sul sito web dell'Ateneo l'8 gennaio 2021, con il quale è stata costituita la Commissione giudicatrice della procedura in oggetto;

VISTO il D.R. prot. n. 46035 rep. n. 1180/2020 del 28 aprile 2020, pubblicato all'Albo ufficiale di Ateneo in data 29 aprile 2020, con il quale sono state disposte le misure straordinarie per il deposito degli atti delle procedure di reclutamento di personale docente a seguito dell'emergenza sanitaria da COVID-19;

ACCERTATA la regolarità formale degli atti costituiti dal verbale della riunione della Commissione giudicatrice e dai giudizi collegiali espressi sul candidato;

CONSIDERATO che la presa in servizio dell'interessato nel ruolo di professore associato avverrà comunque alla scadenza del triennio del contratto di ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della Legge 240/2010;

D E C R E T A

sono approvati gli atti della Commissione giudicatrice della procedura di valutazione per la chiamata di n. 1 professore di seconda fascia ai sensi dell'art. 24, comma 5-bis della Legge 240/2010 per il Settore concorsuale 10/D3 – Lingua e letteratura latina e SSD L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina, presso il Dipartimento di Musicologia e beni culturali.

La candidata Dott.ssa Maria Jennifer Falcone è stata valutata positivamente per ricoprire il posto di professore di ruolo di seconda fascia in oggetto.

Il presente decreto rettorale è pubblicato all'Albo ufficiale di Ateneo ed entra in vigore il giorno successivo alla data di pubblicazione.

Pavia, data del protocollo

IL RETTORE
Francesco SVELTO
(documento firmato digitalmente)

LB/PM/SG/js

PROCEDURA DI VALUTAZIONE AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5 BIS, DELLA LEGGE 240/2010, INDETTA CON D.R. PROT. N. 155266 REP. N. 3313/2020 DEL 22 DICEMBRE 2020 PUBBLICATO ALL'ALBO UFFICIALE DI ATENEO IN DATA 22 DICEMBRE 2020, PER LA CHIAMATA DEL DOTT. MARIA JENNIFER FALCONE NEL RUOLO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/D3 - LINGUA E LETTERATURA LATINA SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-FIL-LET/04 - LINGUA E LETTERATURA LATINA

VERBALE N. 1

Il giorno 18 gennaio 2021 alle ore 14.00 si è riunita in via telematica la Commissione di valutazione della procedura in oggetto, nominata con D.R. prot. n. 978 rep. n. 11/2021 del 8 gennaio 2021 nelle persone di:

Prof. Andrea Cucchiarelli	Professore di I fascia, Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
Prof.ssa Federica Bessone	Professore di I fascia, Università degli Studi di Torino
Prof. Luigi Galasso	Professore di I fascia, Università Cattolica del Sacro Cuore

(di seguito, la COMMISSIONE)

La Commissione è stata convocata con nota della Prof.ssa Federica Bessone in data 14 gennaio 2021 a seguito della nota del Servizio carriere e concorsi del Personale di Ateneo e rapporti con il Servizio Sanitario Nazionale prot. n. 2826 del 12 gennaio 2021 con la quale veniva comunicato alla Commissione la possibilità di iniziare immediatamente i propri lavori, preso atto della dichiarazione della candidata di non riacusazione dei membri della Commissione medesima.

I componenti della Commissione, tutti presenti, accedono alla piattaforma informatica PICA e procedono immediatamente alla nomina del Presidente nella persona del Prof. Luigi Galasso e del Segretario, nella persona del Prof. Andrea Cucchiarelli.

La Commissione prende visione del D.R. di indizione della procedura di valutazione, il cui Avviso è stato pubblicato all'Albo Ufficiale di Ateneo in data 22 dicembre 2020, nel quale è indicato il nominativo del candidato da sottoporre a valutazione, nonché degli atti normativi e regolamentari che disciplinano lo svolgimento della procedura stessa.

Quindi, preso atto che il Responsabile del procedimento è la Sig. Elena Racca, ogni componente della Commissione dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con gli altri commissari (art. 5 comma 2 D.lgs. 7 maggio 1948, n. 1172) e che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c., nonché le situazioni previste dall'art. 35-bis del Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i., così come introdotto dalla Legge 6 novembre 2012, n. 190 e s.m.i.

Dichiara inoltre di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con il candidato e che non sussistono situazioni di incompatibilità ai sensi degli articoli 51 e 52 del c.p.c. con il candidato medesimo.

La Commissione, ai sensi dell'art. 6 del D.R. di indizione della procedura di valutazione, predetermina i criteri per procedere alla valutazione del candidato.

I criteri di valutazione sono stabiliti nel rispetto degli standard qualitativi di cui all'art. 24, comma 5 della Legge n. 240/2010 e del regolamento attuativo di Ateneo. Nelle more dell'emanazione del regolamento di cui al comma precedente si fa riferimento ai criteri generali di cui al D.M. 4 agosto 2011, n. 344.

I criteri ai fini della valutazione dell'attività didattica, di didattica integrativa e di servizio agli studenti sono i seguenti:

- a) numero dei moduli/corsi tenuti e continuità della tenuta degli stessi;
- b) esiti della valutazione da parte degli studenti, con gli strumenti predisposti dall'ateneo, dei moduli/corsi tenuti;
- c) partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto;
- d) quantità e qualità dell'attività di tipo seminariale, di quella mirata alle esercitazioni e al tutoraggio degli studenti, ivi inclusa quella relativa alla predisposizione delle tesi di laurea, di laurea magistrale e delle tesi di dottorato.

I criteri ai fini della valutazione dell'attività di ricerca scientifica sono i seguenti:

- a) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, ovvero partecipazione agli stessi;
- b) conseguimento della titolarità di brevetti;
- c) partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;
- d) conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca.

I criteri ai fini della valutazione delle pubblicazioni scientifiche sono i seguenti:

- a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione;
- b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire oppure con tematiche interdisciplinari ad esso strettamente correlate;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.

La Commissione, ritenendo che nel settore relativo alla procedura in oggetto non esistano indici statistici affidabili o affermati (numero delle citazioni, numero medio di citazioni per pubblicazione, impact factor totale e medio, indice di Hirsh o simili, etc.), decide di non ricorrere all'utilizzo dei predetti indici.

La Commissione valuta inoltre gli "Elementi di qualificazione didattica e scientifica" indicati nell'art. 1 del D.R. di indizione della procedura.

Possono altresì essere oggetto di specifica valutazione la congruità del profilo scientifico del candidato con le esigenze di ricerca dell'Ateneo, nonché la produzione scientifica elaborata dallo stesso successivamente alla data di scadenza del bando in base al quale ha conseguito l'Abilitazione scientifica nazionale, in modo da verificare la continuità della produzione scientifica.

La Commissione, ai fini della formulazione del giudizio collegiale, valuta le pubblicazioni o i testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti, nonché i saggi inseriti in opere collettanee e gli articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La Commissione valuta altresì la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

La Commissione esamina quindi la documentazione inviata dal candidato e

accerta preliminarmente che il numero di pubblicazioni presentate dalla Dott.ssa Maria Jennifer Falcone rientra nel limite massimo stabilito dall'avviso di indizione della procedura.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione con i membri della Commissione e con i terzi possono essere valutate solo se rispondenti ai criteri individuati precedentemente.

Verificato che la candidata non ha prodotto pubblicazioni redatte con i componenti della commissione, vengono prese in esame tutte le pubblicazioni svolte in collaborazione con i terzi. Tenuto conto dell'attività scientifica globale sviluppata dal candidato, la Commissione ritiene di poter individuare il contributo dato dalla candidata medesimo e unanimemente decide di accettare tutti i lavori in parola ai fini della successiva valutazione di merito.

La Commissione, terminata la fase di enucleazione dei contributi personali della candidata, valuta tutte le pubblicazioni scientifiche presentate dalla candidata, il curriculum, l'attività didattica svolta, e formula il seguente giudizio collegiale sulla candidata Dott.ssa Maria Jennifer Falcone

Giudizio collegiale:

La Dott.ssa Maria Jennifer FALCONE, laureatasi nel 2008 all'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano, ha conseguito nel 2011 il titolo di Dottore di ricerca in Filologia Classica, in co-tutela, presso le Università di Padova e di Freiburg, con una tesi sul *Mito di Medea nella tragedia romana arcaica*. Ha usufruito di un posto di assegnista di ricerca presso l'Università Cattolica del S. Cuore di Milano dal 2012 al 2016; vi ha svolto attività seminariale e di tutorato dal 2010 al 2016 e vi ha tenuto esercitazioni per gli studenti dal 2012 al 2016. Ha conseguito borse di studio presso la Fondation Hardt (Ginevra), la Venice International University e le Università di Freiburg e Berlino. Dall'ottobre 2016 al settembre 2017 è stata Visiting Fellow presso l'IKGF (International Consortium for Research in the Humanities – *Fate, Freedom and Prognostication. Strategies for Coping with the Future in East Asia and Europe*) di Erlangen-Nürnberg. Dall'ottobre 2017 al dicembre 2018 è stata Wissenschaftliche Mitarbeiterin presso la cattedra di Klassische Philologie – Latein (Prof. Dr. Christoph Schubert) presso la Friedrich-Alexander Universität di Erlangen. Ha partecipato a progetti di Ateneo presso le Università di Padova e Cattolica del S. Cuore dal 2009 al 2013. Per gli anni 2020-2024 partecipa (40%) al progetto ERC *European Ars Nova: Multilingual Poetry and Polyphonic Song in the Late Middle Ages (Ars Nova)*, Advanced Grant 2017, GA n. 786379, Università di Pavia e Università di Firenze, PI Maria Sofia Lannutti. Ha tenuto numerose relazioni a congressi o conferenze in Italia e all'estero. Nell'anno 2018 ha conseguito l'abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di Professore Universitario di II Fascia per il settore concorsuale 10/D3 – Lingua e letteratura latina e per il 10/D4 – Filologia Classica e Tardoantica. Attualmente (dal 1.1.2019) è Ricercatrice a t.d. (art. 24 comma 3-B L. 240/10) in Lingua e Letteratura Latina (L-FIL-LET/04) presso Università di Pavia – Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali (Cremona).

Presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università di Pavia ha tenuto con continuità i seguenti insegnamenti: A.A. 2017-2018: Elementi di lingua latina (docenza a contratto); A.A. 2018-2019: Elementi di lingua latina; A.A. 2019-2020: Elementi di lingua latina e Lingua e letteratura latina (*Seneca, Medea*). Ha partecipato regolarmente a commissioni per gli esami di profitto e per gli esami di laurea.

È referente del Dipartimento per la sostenibilità e referente del Dipartimento per il tavolo di lavoro RUS Educazione (Rete delle Università per lo Sviluppo Sostenibile), e

membro della commissione Ricerca e Terza Missione e della commissione Comunicazione – Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università di Pavia.

La candidata presenta dodici pubblicazioni, così come previsto dai criteri del bando di cui alla presente procedura valutativa. In una prima fase, l'attività di ricerca della candidata si è concentrata sulla poesia latina di età repubblicana, in particolare sulla tragedia. Il principale lavoro in quest'ambito è la monografia *Medea sulla scena tragica repubblicana* (n. 12), che consiste in un dettagliato commento ai frammenti di Ennio, Pacuvio e Accio riferibili al mito di Medea. Solido metodo filologico, con completezza di informazione, si accompagna a notevole sensibilità di interprete. L'analisi dei frammenti si sviluppa su più piani e dimostra ampiezza di interessi. Simili qualità sono evidenti anche nel contributo puntuale sul *Dulorestes* di Pacuvio in collaborazione con L. Nosarti (n. 7). Da qui si dipartono lavori come il n. 1, che rinviene un'interessante eco acciana, ricca di significato e di pathos, nel II libro dell'*Eneide*. Rapporti intertestuali, questa volta tra Ovidio e Stazio, sono illustrati con fini osservazioni anche nel n. 2. Competenza nei confronti del testo varroniano e capacità di riflessione su questioni di metodo caratterizzano il n. 3.

L'altra sfera in cui si è prodotto l'impegno della candidata è stata la letteratura tardoantica. Un'ideale congiunzione tra i due ambiti è lo studio sulla presenza del mito di Medea in Sidonio Apollinare (n. 10), dove si illustra con efficacia il *modus operandi* dell'autore tardoantico e le sue finalità negli interventi che coinvolgono il personaggio dell'eroina. Una parte importante di contributi è dedicata a Draconzio, in particolare alla *Satisfactio*. La solidità del metodo filologico della candidata è evidente nel modo in cui affronta il controverso problema della *recensio Eugeniana* (n. 5) e ardui punti del testo (n. 6); accanto a questo si pone la capacità di discutere persuasivamente degli aspetti più propriamente letterari dell'opera, quali il genere (n. 8) e i tratti autoriflessivi (9).

Decisamente apprezzabili i due contributi sull'*Ilias Latina*, che è analizzata nei suoi rapporti con Omero e Virgilio nella definizione delle figure di Ecuba e Andromaca (n. 11) ed è vista nell'ottica di *prequel* del poema epico virgiliano (n. 4).

Tutte le tematiche trattate sono pienamente congruenti con il Settore Concorsuale 10/D3 (Lingua e letteratura latina) e il Settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/04 (Lingua e letteratura latina). La collocazione editoriale delle pubblicazioni appare ottima (case editrici particolarmente note nel panorama degli studi classici, riviste di fascia A, atti di prestigiosi convegni). Tenendo conto di tutte le pubblicazioni della candidata, la sua produzione scientifica dimostra intensità e continuità temporale buone. Nel complesso, salda *institutio*, grande impegno e notevole capacità di analisi del testo caratterizzano la candidata che presenta così un ben definito profilo di studiosa, molto completo, sia sul versante delle competenze che su quello dell'originalità.

Successivamente la Commissione e la candidata Dott.ssa Maria Jennifer Falcone si collegano attraverso la Piattaforma "Zoom", secondo le modalità comunicate con nota prot. n. 4484 del 15 gennaio 2021, per lo svolgimento del seminario.

In base al D.R. prot. n. 46704 rep, n. 1210/2020 del 30 aprile 2020 e previa comunicazione del Servizio carriere e concorsi del Personale di Ateneo e rapporti con il Servizio Sanitario Nazionale, il seminario si tiene in modalità telematica.

La candidata, della quale è accertata l'identità personale mediante l'esibizione dello stesso documento di identità allegato alla domanda di partecipazione alla procedura, conferma di prestare il proprio consenso allo svolgimento del seminario in modalità telematica.

La candidata Dott.ssa Maria Jennifer Falcone viene chiamata a svolgere il seminario, seguito da discussione, sulla seguente tematica di ricerca comunicata in precedenza dalla candidata stessa:

“Cavallo e cavaliere. Qualche osservazione sugli ultimi versi della ‘Satisfactio’ di Draconzio”

Al termine della prova, la Commissione formula il seguente giudizio collegiale sul seminario scientifico svolto dalla candidata Dott.ssa Maria Jennifer Falcone

Giudizio collegiale:

La candidata ha tenuto il seminario scientifico sulla conclusione della *Satisfactio* di Draconzio dimostrando padronanza dell’argomento ed efficacia espressiva. Il tema è stato sviluppato nei suoi aspetti essenziali con competenza e solidità di metodo, in un’esposizione che ha messo in luce ottime capacità di costruire il discorso e trasmetterlo agli uditori.

La Commissione, al termine dei lavori e con deliberazione assunta all’unanimità, sulla base dei giudizi collegiali espressi, dichiara che la Dott.ssa Maria Jennifer Falcone è valutata positivamente per ricoprire il posto di Professore di ruolo di seconda fascia, presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, per il settore concorsuale 10/D3 – Lingua e Letteratura latina e settore-scientifico disciplinare L-FIL-LET/04 – Lingua e Letteratura latina.

Il presente Verbale viene redatto in duplice copia, siglato in ogni pagina e sottoscritto dal Prof. Luigi Galasso e con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dagli altri componenti della Commissione, ed inviato in plico chiuso e sigillato con l’apposizione della firma sui lembi di chiusura al Servizio carriere e concorsi del Personale di Ateneo e rapporti con il Servizio Sanitario Nazionale – UOC Carriere e concorsi personale docente – Via Mentana 4 – 27100 PAVIA.

Inoltre la Commissione, nella persona del Presidente o del Segretario, trasmette il verbale in formato .doc non firmato, per e-mail al seguente indirizzo: servizio.personaledocente@unipv.it.

La riunione è tolta alle ore 16.00.

Milano, 18 gennaio 2021

LA COMMISSIONE:

Prof. Luigi Galasso, Presidente

Prof.ssa Federica Bessone, Componente

Prof. Andrea Cucchiarelli, Segretario

Originale firmato conservato agli atti



La sottoscritta Federica Bessone, componente della Commissione della procedura di valutazione per la chiamata di n. 1 Professore di seconda fascia ai sensi dell'art. 24, comma 5 bis della Legge 240/2010 per il Settore concorsuale 10/D3 – Lingua e Letteratura latina - Settore Scientifico Disciplinare L-FIL-LET/04 – Lingua e Letteratura latina - presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università di Pavia, avendo partecipato alla riunione della Commissione tenutasi il 18 gennaio 2021 in sessione telematica, dichiara di aver letto, di approvare e di sottoscrivere il relativo verbale.

Torino, 18/1/2021

Originale firmato conservato agli atti

Il sottoscritto ANDREA CUCCHIARELLI componente della Commissione della procedura di valutazione per la chiamata di n. 1 Professore di seconda fascia ai sensi dell'art. 24, comma 5 bis della Legge 240/2010 per il Settore concorsuale 10/D3 - Lingua e Letteratura latina - Settore Scientifico Disciplinare L-FIL-LET/04 - Lingua e Letteratura latina - presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università di Pavia, avendo partecipato alla riunione della Commissione tenutasi il 18 gennaio 2021 in sessione telematica, dichiara di aver letto, di approvare e di sottoscrivere il relativo verbale.

Lì, data 18/01/2021

(Andrea Cucchiarelli)

Firma

Originale firmato conservato agli atti