

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PRATO GIANCARLO**  
Indirizzo **DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI,  
CORSO GARIBALDI 178 - CREMONA**  
Telefono **0372 33925**  
Fax **0372 457077**  
E-mail **giancarlo.prato@unipv.it**

Nazionalità italiana  
Data di nascita 24.11.1950

### ESPERIENZA LAVORATIVA

**Esperienze professionali (incarichi ricoperti e funzioni svolte)**

Professore ordinario presso l'Università di Pavia (1986-)  
Professore associato presso l'Università di Roma "La Sapienza" (1983-1986)  
Assistente ordinario presso l'Università di Roma "La Sapienza" (1979-1983)  
Assistente ordinario presso l'Università di Venezia (1974-1979)

Direttore del Dipartimento di Musicologia e Beni culturali (1/12/2012-  
Preside della Facoltà di Musicologia (2001-2012)  
Direttore della Scuola di Paleografia e Filologia Musicale (1989-2000)

Vice-Presidente del *Comité international de paléographie grecque* (2003-)

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo di studio Laurea in Lettere  
Altri titoli di studio e professionali

## CAPACITÀ LINGUISTICHE.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

| TEDESCO | INGLESE | FRANCESE |
|---------|---------|----------|
| buono   | buono   | buono    |
| buono   | buono   | buono    |
| buono   | buono   | buono    |

## CAPACITÀ E COMPETENZE NELL'USO DI TECNOLOGIE

*Con computer, attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.*

Buone capacità nell'uso dei più comuni strumenti informatici

## ALTRO / CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente  
indicate*

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

Pubblicazioni

- *Contributi dei mss. Marc. gr. 214 e 227 al testo della Fisica di Aristotele*, in *Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, lettere ed arti*, T. CXXXII (1974), pp. 105-123.
- *Tre nuovi manoscritti della "Famiglia 2400"*, in *Bollettino della Badia greca di Grottaferrata*, N.S., XXXII (1978), pp. 87-92.
- *Scritture librerie arcaizzanti della prima età dei Paleologi e loro modelli*, in *Scrittura e Civiltà*, 3 (1979), pp. 151-193.
- Rec. a E.G. Turner, *The Typology of the Early Codex*, University of Pennsylvania 1977, in *Scriptorium*, 34,I (1980), pp. 135-139.
- *La produzione libraria in area greco-orientale nel periodo del regno latino di Costantinopoli (1204-1261)*, in *Scrittura e Civiltà*, 5 (1981), pp. 105-147.
- Rec. a M. Formentin, *I codici greci di medicina delle tre Venezie*, Padova 1978, in *Scriptorium*, 35,I (1981), pp. 111-113.
- Rec. a I. Hutter, *Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften*, Stuttgart 1978, in *Accademie e biblioteche d'Italia*, 49,3 (1981), pp. 227-229.
- *Un autografo di Teodoro II Lascaris imperatore di Nicea*, in *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik*, 30 (1981), pp. 294-258.

- *Les recueils organisés par Jean Chortasménos et le problème de ses autographes*, in *Studien zum Patriarchatsregister von Konstantinopel*, I, hrsg. von H. Hunger (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Phil.-Hist. Klasse, Sitzungsberichte, 383), Wien 1981, pp. 115-178 (in collaborazione con P. Canart).
- *Il monaco Efrem e la sua scrittura. A proposito di un nuovo codice sottoscritto (Athen. 1)*, in *Scrittura e Civiltà*, 6 (1982), pp. 99-115.
- *Specimina Sinaitica. Die datierten griechischen Handschriften des Katharinen-Klosters auf dem Berge Sinai. 9. bis 12. Jahrhundert*, Berlin 1983 (in collaborazione con D. Harlfinger, D.R. Reinsch, J.A.M. Sonderkamp).
- *La presentazione del testo nei manoscritti tardobizantini*, in *Atti del Convegno internazionale "Il libro e il testo"* (Urbino, 20-23 settembre 1982), a cura di C. Questa e R. Raffaelli, Urbino [1984], pp. 69-84.
- *Studien zu griechischen Majuskelfragmenten. I. Ein Spiegelblatt aus dem Codex S 23 des Österreichischen Museums für angewandte Kunst/Wien*, in *Scrittura e Civiltà*, 9 (1985), pp. 285-297 (in collaborazione con O. Kresten).
- *Die Miniatur des Evangelisten Markus im Codex Purpureus Rossanensis. Eine spätere Einfügung*, in *Römische Historische Mitteilungen*, 27 (1985), pp. 381-399 (in collaborazione con O. Kresten).
- *Libro, testo, miniature: il caso del cod. Sinait. gr. 2123*, in *Scrittura e Civiltà*, 9 (1985), pp. 309-323 (in collaborazione con J.A.M. Sonderkamp).
- *Attività scrittoria in Calabria tra IX e X secolo. Qualche riflessione*, in *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik*, 36 (1986), pp. 219-228.
- *Manoscritti greci in Grecia*, in *Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del seminario di Erice (18-25 settembre 1988)*, a cura di G. Cavallo, G. De Gregorio, M. Maniaci, Spoleto 1991.
- *Scritture e libri in Grecia tra IX e XIV secolo*, in *Bisanzio fuori di Bisanzio*, a cura di G. Cavallo, Palermo, Sellerio 1991, pp. 48-65.
- *Paleografia e codicologia greca. Atti del II Colloquio internazionale (Berlino-Wolfenbüttel, 17-21 ottobre 1983)*, a cura di D. Harlfinger e G. Prato, Alessandria 1991.
- *I manoscritti greci dei secoli XIII e XIV: note paleografiche*, in *Paleografia e codicologia greca*, pp. 131-149.
- *Due postille paleografico-codicologiche*, in *Symbolae Berolinenses für*

Dieter Harlfinger, Amsterdam 1993, pp. 279-291.

- *La structure matérielle du codex dans les principales aires culturelles de l'Italie du XI<sup>e</sup> siècle*, in *Ancient and Medieval Book Materials and Techniques*, (Erice 18-25 september 1992), ed. by M. Maniaci - Paola F. Munafò, Città del Vaticano 1993, pp. 363-456 (in coll. con F. Bianchi - P. Canart - C. Federici - D. Muzerelle - E. Ornato).

- *Studi di paleografia greca*, Spoleto, Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 1994.

- *Anastasios-Stil*, in *Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike*, Bd. 1, Stuttgart-Weimar 1996, col. 658.

- *Archaisierende Schrift*, in *Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike*, Bd. 1, Stuttgart-Weimar 1996, coll. 981-982.

- *I manoscritti greci tra riflessione e dibattito*. Atti del V Colloquio Internazionale di Paleografia Greca (Cremona, 4-10 ottobre 1998), a c. di G. Prato, Firenze, 2000.

- *Una questione di metodo*, in *I manoscritti greci tra riflessione e dibattito*, 697-703.

- *Metochites-Stil*, in *Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike*, Bd. 8, Stuttgart – Weimar, Metzler Verlag, 2000, 103.

- *Scrittura arcaizzante in codici profani e sacri della prima età paleologa*, in *Römische Historische Mitteilungen*, 45 (2003), pp. 59-101 (in collaborazione con G. De Gregorio)

| <b>DIRETTORE DI DIPARTIMENTO</b> | <b>Indennità di Carica</b> | <b>Gettone di presenza per seduta</b> |
|----------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| <b>Prof. Giancarlo Prato</b>     |                            |                                       |